Wanderzeichen, Edition 2007 (20/2AP)

Je 50ml Lackfarbe Rosa und Gelb, 50ml Tiefgrund, 1 Lackierpinsel, 3 Schablonen, Produktinformationen, Zertifikat, in Pappbox 15,8x21,7x6,2cm

Beim Wandern ein Wanderzeichen zu sehen heißt, auf dem richtigen Weg zu sein.

Es heißt auch, sich auf einem schon begangenen Weg zu befinden.

Wanderzeichen sind Wegweiser.

Markierungspunkte.

Kleine Stationen des vorläufigen Ankommens.

Bestätigungen des Weges.

Manchmal Vorboten von Hütten.

Es sind Zwischenstationen über die ich mich freue, weil ich mich geleitet fühle, ohne zu wissen, was noch kommt.

Wanderzeichen sind auch minimale Malerei – industriell hergestellte Farbe auf Landschaft.

Trail Marking, Edition 2007 (20/2AP)

50ml laquer pink and yellow, 50ml priming, 1 brush, 3 stencils, product information, certificate, in cardboardbox 15,8x21,7x6,2cm

While hiking seeing a trail marking means to be on the right way.

It also signalizes a way which has already been walked by somebody before.

Trail markings are signposts.

Small stations temporarily reached.

Confirming the way.

Sometimes early signs of refuges.

They are intermediate stations which I'm happy about because I feel guided without knowing what comes next.

Trail markings are also minimal paintings – industrial produced paint on landscape.

© 2007, Peter Weiss, München